

LA PRENSA

DIARIO DE LA VIDA NACIONAL

Director: ASDRUBAL VILLALOBOS

AÑO II

SAN JOSÉ, COSTA RICA, VIERNES 14 DE JULIO DE 1922

Núm. 828

NOTA DEL DIRECTOR

El día de Francia

Celebran hoy los pueblos de la tierra, el aniversario glorioso de uno de los acontecimientos más grandes de la humanidad: la proclamación de los derechos inalienables del hombre.

Tocó a Francia la gloria de dictar este Código de la Humanidad, a costa de la sangre, que en los encuentros de la Revolución, corrió a torrentes. De entonces para acá, se empieza a numerar el calendario ciudadano de los pueblos libres, y de entonces para acá, el 14 de julio se celebra como el día de Francia y el día de la libertad.

Pocas naciones hay sobre la tierra que tengan la dicha de contar tantos hechos gloriosos y nobles en su historia, como los cuenta Francia. Pueblo idealista y viril, los acontecimientos de su vida, como el de su Revolución, han extendido sus efectos bienhechores al otro lado de las fronteras y al otro lado de los mares.

Esos acontecimientos que enaltecen su vida, cuyos resultados benéficos han sido repartidos con prodigalidad maternal entre los más jóvenes pueblos de la tierra, han hecho que éstos vean en ella la cuna de sus libertades y de su civilización.

Por eso, en este día de gloria, puestos de pie y el sombrero en la mano, le enviamos un saludo con el mismo respeto que a una madre.

14 de Julio

Este grito, este gesto, esta voz alzada del fondo de los pueblos, que repercute en las concavidades del infinito y queda vibrando en las ondas del vacío: LIBERTAD.

Voz a cuyo amparo se han caldeado los pueblos, el ánimo de los pueblos y se ha visto la llamarada de la ola de los grandes caracteres. Momento glorioso por las que quedan marcadas las eras de la humanidad, como faros inextinguibles, como antorchas luminosas de la redención.

Así vemos ahora este día glorioso y magno, redentivo, en que se alzan las siluetas de Mirabeau y Corday, el impulsivo en los barrios bajos de París y la homicida heroica con su puñal guerrero, clavado en el pecho de Marat.

Vibra la sangre de los anarquistas y aún bajo el Imperio del Terror, frente a Danton y frente de la guillotina, gritan por sus fueros.

¡Abajo la Bastilla! ¡Abajo el Imperio del Terror!

Y en la hora única frente a la muchedumbre, el verbo hecho rayo, salido de bocas incendiadas—los tribunos—conmueven a los corazones, los exaltar y ruge el alma de la tragedia. Se caldea el momento. Corre la sangre. Se extingue la Bastilla. Cae el Imperio. Queda definida la epopeya.

Libertad!!!

Los derechos del hombre. Y mientras corre por el mundo la voz de triunfo, uno de los acontecimientos más grandes de la humanidad y en que va paralela al tiempo, se celebra en nuestra América el gesto vibrante del alma de París.

Los franceses representantes de su raza, con su bandera flameando al viento en la asta, también harán surgir a su me-

moria las horas napoleónicas y de Juana de Arco, la inquisitada y toda la pléyade de héroes que ha tenido Francia.

Cabe cantar como el poeta Argüello el alma de la Francia.

Que tu victoria sea como la luz seba para la Libertad

Y así, siempre a través de los tiempos, habrá que hablar de esta fecha, era de la redención.

ARMANDO OCÓN

San José, C. R. 1922

Folletos recibidos

«Boletín de la Cámara de Agricultura de Costa Rica».—Hemos recibido el número seis de esta publicación que hace la Cámara de Agricultura y que tiene un gran interés para los agricultores del país, pues en ella pueden encontrar enseñanzas magníficas para poner en práctica en sus labores.

El número a que nos referimos contiene trabajos sobre «Las Gallinas»; alimentación de las gallinas; Construcción y conservación de caminos de piso natural; Zancudos de Costa Rica; Intensificación del cultivo del café; Cultivo de las narajas en España.

Todos estos trabajos son producto de la pluma de personas conocedoras del asunto que tratan y son, por lo mismo, de mucha importancia para el agricultor.

«Informe de la Dirección General de Estadística».—El Director General de estadística don J. Lizano, da cuenta al Ministerio de Hacienda y Comercio del movimiento estadístico durante el año de 1921.

Dice haber sido eficientemente secundado en sus esfuerzos, por todo el personal de la oficina.

PEQUEÑO IDEARIO, el último cuaderno de Ediciones Renovación. Le proporcionará a usted ocasión de reflexionar sobre un número de pequeños problemas que representan la vida.

MENSAJE

14 de julio

Yo rimo para Francia, con alma campesina fresca como un arroyo, fuerte como una encina, el saludo afectuoso que en mi verso le envía la sencillez del campo, la paz de la cabaña, la majestad tranquila y azul de la montaña, y todo lo que es rústico en esta patria mía!

Porque mi alma es uraña cual la moza campestre y si tiene un perfume... es de lirio silvestre; porque cuando en sus locas travesuras el río me ha copiado en su espejo con un suave murmullo, he sentido deseos de seguir siendo suyo; porque allá en lo más hondo de mi espíritu umbrío

bulle un ansia de amores para el agua y la planta, para el bosque y el monte que en su erguida garganta tiene un collar de flores, he escuchado el mensaje que en cadencias sonoras me trajeron sus voces para luego alejarse entre risas y adioses al mirarme orgulloso por servirles de paje.

Estos campos fecundos, que cual cálida hembra en el rubor del surco que provoca la siembra dan un beso de flores y de espigas de oro, a los vuestros, oh Francia, campos yertos y estóicos, les envían por bravos, por valientes y heroicos, entre un hurra de palmas un aplauso sonoro!

La montaña que altiva y arrogante avizora con sus ojos azules,—donde nace la aurora que desciende inconsútil como un mágico tul— al mirar la azulina transparencia del río que va siempre cantando y temblando de frío, os recuerda que tiene, como vos, sangre azul!

Y esta tierra morena, con temblor de doncella me ha contado sus ansias de que venga Mireya aromando la senda con su planta lilial; si el cañón agorero ha turbado su idilio, esta tierra morena hará leve el exilio con sus flores y palmas y su sol tropical.

ASDRUBAL VILLALOBOS

1917.

De Tegucigalpa

A LA PRENSA

El ministerio de Fomento tiene en estudio un proyecto sobre la creación de una escuela de agricultura en la oficina de San José situada cerca de Tencetin, y a pocos kilómetros de esta capital en breve será plantado ese instituto. Esta para pensarse al servicio del público una línea telefónica de esta manera será instalada en el centro de la ciudad una oficina su cursal de correos y telégrafos. Excelsior.

—Tegucigalpa A LA PRENSA La logia masónica de esta capital está preparando una velada en el Teatro Nacional a beneficio de los damnificados del Salvador La corte suprema nombró magistrado de la corte de apelaciones de Comayagua al abogado don Federico Boquín.

—Regresó a Nicaragua el distinguido pedagogo colombiano don Milciades Cifuentes.

Las cascadas de agua y luz eléctrica.

—Murió en Hospital Gral. el conocido ciudadano don Trinidad Ucles quien durante toda su vida se dedicó al cultivo del espiritismo.

—Pasado mañana saldrá para Comayagua en viaje el Sr. Juan Angel Arias.

—El consejo supremo de la confederación obrera centro americana

convocó la confederación obrera de Centro América para que procedan a la elección de los diputados por cada estado para que integre el tercer congreso obrero Centroamericano que debe reunirse en la capital el 1.º de setiembre próximo.

—Fue nombrado juez de paz de la nueva sección judicial el abogado Rafael Ugarte Figueredo.

—Anoche tomó posesión en sesión solemne la nueva directiva de la liga nacional de empleados en el comercio.

EL CRONISTA

Guatemala, 12.—Fuese a México el Lic. Ventura Echeverría, consul Gral. de Guatemala.

—Hoy tarde celebrarán tercera reunión de agricultores. Convinieron presentar proyecto ejecutivo solucionar problemas brazos.

—Hoy cumple años el presidente Orellana. Excelsior.



Suscribase a LA PRENSA

Cosas que tienen punta y asuntos que presentan cola

EN UN reportaje, don Julio dice en «La Tribuna», entre otras cosas, «que dejemos las copas doradas, las sedas, los perfumes, las salsas ricas, los pollos aderezados, los cigarrillos lujosos y el derroche de flores».

Con todos los impuestos que se establecen, por cualquier lado que se miren caen sobre las espaldas de los pobres, a ellos trasladamos las palabras de don Julio: «que dejen de comer pollos aderezados y beber en copas doradas y derrochar en flores».

Mil hace el pueblo con estar en esas eternas bodas de Camacho. No está la Magdalena para tafetanes.

La consigna que don Julio da a los ciudadanos es esta: «Hay que poner los huesos de punta».

EL ROMPE CABEZAS de ahora es averiguar cuáles fueron los señores diputados que se votaron el aumento y cuáles no; según parece las listas se perdieron.

Como los periódicos hicieron demasiada bulla en el asunto, se resolvió no retirar esos sueldos.

Opinan ellos que del mal el menor y que de los arrepentidos se vale Dios.

A JUZGAR de las declaraciones hechas por los hombres presidenciales nadie va a querer ser Presidente en Costa Rica.

Todos dicen que se retiran a la vida privada y que no se meten en política.

Hay pues crisis de candidatos para la Presidencia y al paso que vamos será necesario poner en «La Gaceta» un aviso que diga: «Se necesitan candidatos para que repongan a don Julio en el próximo período; se ofrecen muy buenas condiciones; en esta oficina informarán».

¡Dichoso país este en que sus hombres están despojados de toda ambición!

Ya ni la Presidencia despierta codicia!

Ah!.....

YA NO vivimos para sustos. Pasó el susto de la Cédula Personal y vino el otro gordo de la Emisión de Bonos; pasó éste y ahora nos llega el del dos por ciento. Así de impresión en impresión nos han ido llevando sin saber a donde vamos a parar. Por lo demás el capital está siempre bajo techo con aquella fórmula aplicada a los mortales desde los tiempos de Adán y Eva. La fórmula preciosa es aquella que dice:

Del mismo cuerc salen las correas.

EL DIARIO del Comercio publica la siguiente encuesta: ¿Cuál es la persona que en su opinión debe suceder a don Julio Acosta en su alto puesto de Presidente de la República?

Ahora que los impuestos aprietan por todos lados, bueno es olvidar la cosa pensando en cuál será la persona que suceda a don Julio.

A mí no me interesa el asunto porque pienso que es lo mismo punta que pico.

De todas maneras el que venga hará lo mismo o algo peor, para variar. Yo lo que digo que de esta cama no levantamos hasta que San Juan baje el dedo.

FUERA DE los impuestos corrientes hay estos otros: el del café, el de la lotería, el de la renta, el de la propiedad y mil más que sería largo enumerar; a esos hay que poner los municipales.

A todo esto las rentas del Gobierno y del Municipio no alcanzan y la cosa va para largo.

Por este motivo algunas señoras preparan una misa de rogación para pedirle a Dios que retire del país la plaga de los impuestos.

EL TIO LUCAS

Noticias Mundiales

Rusia ofrece pagar todas sus deudas nacionales si se le otorga crédito

LA HAYA.—La conferencia internacional sobre reconstrucción de Rusia se puso hoy en peligro cuando se trató la cuestión deudas nacionales. Los miembros de la delegación rusa conferenciaron con el subcomité aliado sobre deudas, el cual preside el francés M. Alphand. Tiene entendido que los franceses han recibido instrucciones precisas de París para dictar condiciones rápidas que Rusia debe aceptar si ha de continuar la conferencia.

Debido al gran número de franceses que poseen bonos del gobierno ruso, Francia insiste en que el soviét reconozca la entera deuda nacional rusa contraída antes y después de la guerra. Los rusos han consentido en reconocer la deuda en principio, pero alegan que no pueden pagarla. Los resultados de las discusiones de hoy demostrarán las probabilidades de que la conferencia continúe.

La táctica de los rusos es similar a la adoptada en Génova. Rehusan comprometerse a nada definitivo y preciso y todo lo que ofrecen lo hacen condicionalmente.

Los dirigentes de la conferencia declaran que es un error interpretar los resultados del martes como clareando la situación. Litvinof con-intió en reducir la cantidad de los créditos que Rusia quiere a condición de que el subcomité sobre créditos pueda demostrar que absolutamente pueda suministrar nada más. De este modo ambas partes están haciendo concesiones sin

haberse obtenido hasta aquí resultados definitivos.

Hubo una agitada discusión entre los «cinco grandes» Inglaterra, Francia, Italia, Bélgica y el Japón, respecto de la contestación a una comunicación rusa en que se preguntaba si Francia y Bélgica estaban tomando parte en la conferencia en el mismo pie que las otras naciones. A esto se dio una respuesta afirmativa. Rusia pidió que se dieran seguridades de si Francia y Bélgica aceptaban las resoluciones de Génova, pero ambas mostraron repugnancia a contestar afirmativamente.

LA HAYA.—La Rusia soviét está preparada a informar a los poderes aliados que ella pagará las deudas rusas de antes de la guerra con ciertas condiciones, según se supo al medio día de fuente en contacto íntimo con la conferencia internacional sobre la reconstrucción de Rusia.

Se supo además, que los rusos estaban inalterables en su decisión anunciada de antemano de que ellos no pagarían las deudas contraídas durante la guerra.

Azúcar
Coronado
Harinas

PARA PROGRAMAS, MEMORANDUMS, Papel para Cartas o Tarjetas de Visita acuda a la Imprenta Falcó & Borrásé.



Ediciones Renovación
A 30 CENTIMOS TOMO
Artículos, Eça de Queiroz.
Evangélicas, P. B. Palacios (Almafuerte)
Las guarías del crepúsculo, N. Pacheco
la escuela, Luis de Zulueta.

La evacuación americana

Por fin anuncia el cable desde Washington que las tropas americanas evacuarán Santo Domingo, tan pronto como se pueda comprobar que ese es el deseo de la mayoría de los habitantes de la República Dominicana.

El anuncio de la evacuación está hecho, pero nosotros no nos decidimos a creer ciegamente en él por la condición a que han dejado sujeta su efectividad.

«Tan pronto como se pueda comprobar que ese es el deseo de la mayoría de los habitantes de la República Dominicana», dice el cable. Pues qué, hay en un país ciudadanos que aspiren a mantener la humillante permanencia de tropas extranjeras en su territorio? Los hay en Santo Domingo, donde con motivo de la invasión de tropas yanquis se han producido actos de protesta revelantes de un acendrado patriotismo? Donde los periódicos han sufrido largas prisiones y vejámenes

sin cuento por el pecado de haber alzado en alto el estandarte de la soberanía.

Torpe sería pensarlo. El pueblo dominicano es consciente de sus derechos, estima mucho la soberanía de su patria, y unánimemente ha de querer el retiro de las tropas americanas.

Entonces, a qué obedece la condición?

Pues, nos parece que no se necesita ver más allá de la nariz, para predecir que los Estados Unidos no retirarán sus tropas de Santo Domingo. Es triste, pero así será, porque es natural que a pesar del deseo de liberación, dominicana, los Estados Unidos ya tienen el pretexto adelantado: el pueblo dominicano se encuentra dividido, unos piden el retiro, otros la permanencia de las tropas, y en ese dilema, nos quedamos en Santo Domingo?

Esperemos, que ya dijo el refrán: ver, para creer.

Noches del Nacional

El Gavilán

Anoche en el Teatro Nacional subió a escena por la Compañía «Fernando Soler», la tan anunciada obra «El Gavilán».

Aunque el público era muy poco numeroso, había mucha más concurrencia que en la función del martes, en que el teatro estuvo casi desierto.

Empezó el desarrollo de la obra, un poco confusa en su primer acto, por el exceso de personajes que van saliendo a escena, sin mayor oportunidad. Poco a poco la obra va tomando interés, que se le dan, por otra parte, los artistas con la interpretación magnífica que cada uno hace de su papel.

«El Gavilán» es una obra que pone de relieve el espíritu francés falseado en el verdadero concepto del honor por los vicios que en toda forma atacan a cierta clase de su sociedad.

Un hombre, abandonado

por su mujer adúltera, vuelve a encontrarse después de mucho tiempo con ella, precisamente para oír de sus labios la solicitud de consentimiento del divorcio para contraer matrimonio con su amante. Después de haber solicitado ella ese consentimiento, y concedido él, conversan de sus vidas, se entienden y vuelven a marchar juntos, como si entre ellos no hubiera pasado nada.

Los artistas sacaron muy bien sus papeles, principalmente la Gil López y Fernando Soler.

Vino luego el esperado debut de Sagra del Río.

El público estaba pendiente de este debut por la fama de que ha llegado precedida la artista, pero para decir verdad, debemos manifestar que en todos los concurrentes hubo una corriente de desencanto una vez que Sagra cantó. No satisfizo fuera porque no era

El Encargado de Negocios de Francia

recibirá oficialmente

a la Colonia Francesa el 14 de julio, de 9 a 10 a. m.

En esta ocasión tendrá lugar la inauguración de la placa de mármol llevando los nombres de los residentes en Costa Rica, caídos gloriosamente en el campo de batalla durante la guerra y ofrecida por la Sociedad Francesa de Beneficencia de San José.

San José, 13 de julio de 1922.

El Encargado de Negocios de Francia

Madame Emmanuel Neuville

tendrán mucho gusto en recibir a sus amistades y a los amigos de Francia, el 14 de julio de 20:30 a 23 horas.

No habrá invitaciones.

San José, 13 de julio de 1922.

La fiesta de la Colonia francesa en el Hospicio de Huérfanos

A las nueve y media

Como estaba anunciado, esta mañana a las nueve y media tuvo lugar en el Hospicio de Huérfanos la fiesta con que siguiendo la costumbre, desde hace muchos años implantada, la Honorable colonia Francesa de este país, festeja en el día de hoy a los huérfanos asilados en aquella institución de caridad.

A la hora indicada comenzaron a llegar invitados. El patio de la entrada del edificio, estaba adornado con la bandera de Costa Rica que ponía sus colores vivos en la pared que rodea este patio; en los horcones había arcos verdes y frescos con banderolas. En el patio, a un lado, la Banda Militar acupaba sus asientos. Hacía el centro, los huérfanos en dos grupos, hombres y mujeres, se encontraban debidamente dispuestos. Ellos con uniforme azul y ellas blanco a rayas azules. Un huérfano debidamente uniformado sostenía en sus manos enguantadas la bandera de Francia y una niña tenía en las suyas la de Costa Rica.

El corredor que circula este patio, se hallaba totalmente lleno de sillas que fueron ocupadas por el público compuesto de señoras, señoritas y caballeros, todos de lo más estimable.

Llega el señor Presidente

Como a las diez de la mañana el

su noche, porque estuviera indispueta o por cualquier motivo, pero el público salió haciendo comentarios desfavorables.

Esperamos verla trabajar nuevamente, para ver si se borra esta impresión.

Sagra del Río tiene a nuestro ver una dicción clara y una voz segura, dos cosas poco comunes en las canzonetistas que nos han llegado.

automóvil presidencial hizo alto frente al edificio, y el señor Presidente de la República acompañado de su niñita hija y del señor Secretario de Relaciones Exteriores y de don Manuel Emilio Argüello, se presentó en el corredor lleno de público. La Banda Militar puesta de pie ejecutó la primera estrofa del Himno Nacional, y el señor Presidente pasó a ocupar su puesto.

Llega el señor Neuville

El señor Encargado de Negocios de Francia se hacía esperar debido a que a la misma hora tenía recepción de la colonia en la Legación. La fiesta no empezó sin embargo hasta que él no hubo llegado. El señor Neuville se presentó acompañado de su distinguida señora esposa.

Estos fueron los conceptos esenciales del discurso del señor Presidente. Al finalizar hizo alusión a la condecoración con que fué honrado por el Gobierno francés y dijo que esa era una condecoración para Costa Rica y no para él, pues si él no fuera el Presidente, como particular nunca la habría merecido, de suerte que era una honra tributada al pueblo por medio de su persona.

La Marsellesa

A continuación la banda ejecutó la Marsellesa que cantaron las mismas personas que al comenzar el acto entonaron el Himno Nacional, y se dió así por terminada la primera parte de la fiesta.

Ejercicios

La concurrencia pasó enseguida a un patio interior, y en él los asilados varones hicieron una serie de ejercicios militares que agradaron mucho a la concurrencia, la cual se retiró magníficamente impresionada y haciendo elogios de la Colonia Francesa y de la Institución del Hospicio de Huérfanos.

El Himno Nacional

Cuando el señor Encargado de Francia llegó, ya la concurrencia llenaba totalmente los corredores y el resto del patio.

La Banda Militar tocó el Himno Nacional que cantaron admirablemente los señores don Samuel Montandón, don Roberto Azuola, don Santiago Durán, don Augusto Quirós y otro cuyo nombre no pudimos recoger. Este número gustó mucho a la concurrencia.

Los discursos

Don Emilio de Mezerville leyó un discurso en nombre de la Colonia Francesa, en el cual hizo alusión a la obra de caridad que, están dispuestos a hacer en bien de aquella institución.

El discurso del Sr. Neuville

El señor Encargado de Negocios de Francia dió lectura al siguiente discurso:

Señor Presidente:
Señoras:
Señores:

Siguiendo una feliz tradición, la Sociedad Francesa de Beneficencia de San José, se ha empeñado, —este año también,— en revestir de especial solemnidad y esplendor, la fiesta inveterada en homenaje y honor de los niños huérfanos. Por ello rindiendo las cumplidas gracias, al distinguido y abnegado Presidente de la Sociedad, don Emilio Mezerville, a quien, al mismo tiempo, presento mis cordiales parabienes por inter-

Ediciones Renovación
A UN COLON TOMO
La República de los soviets, L. Araquistain
Cuentos de amor y de tragedia, V Sáenz.
Fanatismo político y religioso, Benito Pérez Galdós



Azúcar
Coronado
Harinas

La sociedad al día

ENFERMOS

Doña Emilia Silva de Castro se encuentra muy delicada de salud.

—La señorita Hilda Ulloa se encuentra bastante enferma.

—Guarda cama desde hace varios días la niña Anita Durán Esquivel.

—Se encuentra mejor la señorita Lucía Antillón.

—También se encuentra mejor la señorita María Aurelia Castro.

—Tuvimos el gusto de saludar completamente restablecido al estimado caballero don Hernán Carmiol.

VIAJEROS

Salió para Turrialba el Lic. don Hernán Zamora y su señora esposa.

—Para Canadá salió don Luis Robert Durán.

—Regresó de la Línea Vieja el joven Gonzalo Coronado.

—De Alajuela estuvo entre nosotros don Ramón L. Cabezas.

Azúcar
Coronado
Harinas

Habla el señor Presidente

El señor Presidente de la República don Julio Acosta García hizo use de la palabra improvisando un discurso vibrante del que a la memoria recordamos lo siguiente: que la República francesa había habilitado a fuerza de vigor y sacrificio un poder más fuerte que la quería sujetar a sus dominios. El pueblo francés derribó la Bastilla, porque los pueblos cuando son maltratados no necesitan armas para oponerse a la fuerza. Las mujeres ofrecieron sus brillantes, sus pendientes, sus anillos para pagar las deudas contraídas con tales motivos por la República, y la Francia había surgido nuevamente vigorosa y libre. Costa Rica siguió diciendo el señor Presidente, que tiene en su bandera los tres colores de la bandera francesa, triunfará también como Francia, de su enemigo interior; porque Costa Rica tiene un enemigo interior que la está matando, y ese enemigo es la cuestión económica. Que sirva el caso de Francia de ejemplo, y acudan todos los costarricenses incluso las mujeres a dar su contribución para pagar las deudas, no importa por quién hayan sido contraídas pero que son deudas de honor de la República, y el país se habrá salvado y tendrá vida próspera y feliz.

pretar tan fielmente las aspiraciones de la Francia.

Esta labor, en efecto, tiende a revelar a estos niños,—que nunca sintieron los besos y caricias de una madre,—que además de su querida Patria que los ampara con amor maternal, existe un país que por ellos devotamente se interesa, un país lejano, es cierto, pero que siempre estuvo cerca, con su corazón y con su pensamiento y con su mano protectora, de los débiles y de los oprimidos.

Aunque la Francia estuvo amenazada de muerte durante los años terribles de la implacable guerra sin cuartel que acaba de asolar al mundo, no tuvo vacilaciones para dirigirse prontamente en auxilio de las pequeñas nacionalidades, en peligro de sucumbir.

Como lo decía esta mañana a mis compatriotas, conmovidos ante la placa de mármol conmemorativa donde quedaron grabados los nombres de los valientes franceses y extranjeros que residieron en este país hospitalario y amigo y que fueron a morir gloriosamente al campo del honor, por la Patria y por la Humanidad, el millón de franceses que durante los cuatro años de la guerra, dieron como ellos, su existencia, no defendieron solamente la integridad del territorio y el poder material de nuestro país. Su sacrificio es más alto y trascendente y más humano, porque ha librado de la fuerza bruta el alto ideal de la Libertad, de la Justicia y del Derecho, que es el de la Francia y que persistentemente defendido, desde tiempos ancestrales y por largos siglos de heroicas luchas, llegó a su mayor florecimiento y supremo apogeo, con la consagración de los principios proclamados en 1789 por la revolución francesa, que fué la revolución libertadora de la humanidad.

Hoy, en esta tierra, nuestra tarea es más modesta: Mis compatriotas se proponen demostrar su afecto y gratitud a este noble país hospitalario, haciendo resaltar todo el interés, toda la importancia de la obra, de la misión humanitaria y divina que cumplen en el mundo estas buenas hermanas de la caridad, dignas de todo nuestro respeto y de nuestra admiración sin reservas.

Quiéren mis compatriotas, con su intervención desinteresada, recordar a las almas generosas, a los corazones buenos, sin distinción de nacionalidades ni de clases, y sobre todo, a los amigos de la Francia, tan numerosos en esta culta capital de Costa Rica, que existen exheredados, muchos huérfanos, que en su triste condición pueden vivir y disfrutar de momentos de ventura y de alegría; que cerca de nosotros y cerca de nuestros corazones, hay seres necesitados de auxilios morales y materiales para llegar a ser un día buenos ciudadanos costarricenses.

Señoras, Señores:

Siento verdadera satisfacción y orgullo, al igual que mis compatriotas, al presenciar cómo un Presidente de Costa—Rica llega a ostentar dignamente la Gran Cruz de Oficial de la Legión de Honor de la Francia. Y más satisfacción y orgullo sentiremos si, con nuestro constante y modesto apoyo, podemos contribuir en algo para asegurar a estos niños el venturoso porvenir que merecen y que ardientemente los deseamos

14 de julio de 1922.

★ LA FAMA ★
atenderá todos los asuntos relacionados con su negocio, como pago y cobro de cuentas, etc., en el SIGLO NUEVO.
C. Herrero

DEPOSITO DE GRANOS
de ENRIQUE JIMENEZ
Tengo para la venta, semilla Ajenjibri-
llo y Guinea. Compró arroz y café
en cualquier cantidad, pagando los mejores precios
de plaza. 50 varas al Norte del Cometa.

Tipos de cambio

446	
New York.....	446 %
Londres.....	399 %
París.....	190 %
España.....	353 %
Italia.....	105 %
Suiza.....	431 %
Bélgica.....	180 %
Hamburgo.....	0.0030 cts. oro
Amsterdam.....	0.39 cts. oro

Julio 14 de 1922.



Ediciones Renovación
A 30 CENTIMOS TOMO
La Escuela altruista, Anselmo Lorenzo.
Lecturas, Angel Ganivet.
La Basílica Fantasma, Pierre Loti.
El príncipe feliz, Oscar Wilde.





Ediciones Renovación A 30 CENTIMOS TOMO Miscelánea literaria, Juan Maragall. La Ciencia y la Metafísica, C. Gagini. La vida que pasa, Eduardo Zamacois. El Estado Docente, R. Castro Meléndez.

Eugenia Dennis

asombra a los hombres de ciencia

Presiente los acontecimientos que ocurren a larga distancia

Caso digno de estudio

Las poblaciones de Omaha y Atchison, Estados Unidos, han sido sorprendidas por las maravillosas revelaciones de la chica escolar Eugenia Dennis.

Posee amplias facultades espirituales.

En sus sesiones experimentales Eugenia se sienta en un sillón y sin cerrar las puertas de la sala y sin ponerse en trance, habla de cosas que no han sido vistas por los habitantes de un mundo tangible, describiéndolas como si las hubiese mirado en la pantalla de un cine. Ella está dotada para ver lo que no puede observar con sus ojos mortales que la rodean.

David Abbot, domiciliado en el número 3316, de la calle Center, en Omaha, está estudiando con atención este caso.

Abbot se ha dedicado durante muchos años al estudio de los fenómenos que parecen imposibles y es muy aventajado en las ciencias ocultas. A este hombre científico confió la Sociedad para Investigaciones Psíquicas de New York la comprobación del poder sobrenatural de la chica escolar de Atchison.

David Abbot ha descubierto que Eugenia no es víctima de alucinaciones y que ella misma desconoce las propiedades que posee. El primer día que la vio, observó que Eugenia Dennis es sincera, ingenua y enemiga de toda publicidad y excesivamente modesta.

Cuando el señor Abbot la preguntó sobre su poder espiritual, Eugenia se mostró mortificada y contestó: ¿Espiritus? Yo no sé nada de espíritus. Nunca he visto uno. Lo que yo digo son palabras que vienen a mis labios y tengo que pronunciarlas. Algunas veces veo cosas y siento un impulso que viene de no sé dónde y no puedo sustraerme a describirlas.

Reconcentra su mente y describe sus visiones con naturalidad

En la casa mágica de Omaha, el señor Abbot preparó todo lo necesario para una sesión y examinó a Eugenia en estado de trance. La muchacha se sentó y después de una breve reconcentración mental, con la mayor naturalidad y sin entrar en trance, hizo una narración que causó asombro al señor Abbot y demás concurrentes.

Desde entonces es objeto de atención general y su caso será sometido a sabios psíquicos en un laboratorio que se ha preparado cuidadosamente por la Sociedad Americana de Investigaciones Psíquicas de que es jefe el Doctor Herward Corrington.

Indudablemente, en muchos aspectos, la muchacha es el caso más raro que se haya presentado en el estudio práctico de estos fenómenos sorprendentes, de tal manera que sobre ella se concentran las miradas de innumerables sabios.

¿Fenómeno de Telepatía?

Un día en presencia de su novio, Eugenia quedó como en tensión y aparentemente como en actitud de realizar algo extraño. Alzó Eugenia los brazos hacia el cielo y de sus labios escaparon estas palabras: «Un hombre herido—un automóvil—avancen—si ellos no lo hacen—corran o él morirá—envíen un aviso—al hospital—pronto».

Por demás está decir que el joven su novio que la acompañaba quedó impresionado de esta sorpresa y accediendo fuertemente por un bra-

zo a Eugenia, la hizo volver en sí. Sus primeras palabras fué preguntar si habían acudido en auxilio del herido y si habían mandado al hospital por los doctores. Rápidamente indicó a su compañero el lugar que debía seguir y caminaron largo rato indicando ella la ruta, pues tenía la convicción de que había ocurrido una desgracia.

Cuando llegaron al lugar por ella dicho, encontraron en una encrucijada dos automóviles destrozados, y una multitud de curiosos que preguntaban cuál sería el estado del hombre que habían extraído de los restos de los carros, malamente lesionado y que fué conducido al hospital.

Ella no pudo explicar después cómo vino a su mente esta terrible y real visión, comprobada por testigos presenciales y por su novio que la acompañaba.

Eugenia habla en una reunión de asuntos secretos y causa sorpresa

En una reunión provocado para sensacionales experimentos por el señor Abbot, Eugenia habla a los concurrentes de asuntos privados y domésticos relacionados con cada uno de ellos, imposible de que alguien los supiera fuera de los propios interesados. Dichas narraciones causaron curiosidad y expectación entre los invitados.

Después, transfigurándose, exclamó: «Esperad, esperad! Estoy recibiendo algo terrible. En este momento, ahora mismo, están asesinando a un hombre aquí en Omaha. Veo un carro eléctrico y veo tres hombres de rostro oscuro que corren por las calles. Hay un hombre muerto».

Se comprobó con un hecho, la visión de Eugenia

Salieron los concurrentes quince minutos después y al tomar el tranvía, escucharon los excitadísimos comentarios que se referían a una muerte violenta con motivo de un crimen que se había cometido en el tranvía, al final de la línea; habían matado a un policía hacia quince minutos, tres hombres de color. El policía se llamaba James E. Scott.

Esta narración compo cuando la visión de Eugenia Dennis, fué firmada por testigos juramentados, para enviarla a la Sociedad que estudia los casos maravillosos de esta muchacha que causa asombro.

Relata a los miembros de la Legación Americana, detalles de militares fallecidos

En una reunión de respetables caballeros, miembros de la Legación Americana, durante la guerra, Eugenia dió detalles de los militares muertos y logró localizar papeles y documentos que se creían perdidos y dijo a algunas madres en donde podrían hallar a sus hijos extrañados.

Debido a estas sorpresas sobrenaturales, que son confirmadas con exactitud, se ha decidido llevar a New York a la muchacha, para que la examinen en un laboratorio las sabios.

Propia para un Gran Hotel SE ALQUILA

la casa situada 150 varas al Sureste del Mercado. Tiene veinte departamentos. Entenderse con

LUIS GARCÍA C.

Meditando

Dialogaba anoche conmigo mismo. Y después de larga meditación y de recordar mi vida, sin que tal recuerdo me diera vergüenza ni remordimiento, por la razón muy sencilla de que siempre he sido yo en los caminos del mundo la víctima y nunca el victimario de los hombres, dije este monólogo:

Es preciso pensar siempre en ser bueno; impedir que nuestra mano cause una herida, que nuestra voluntad produzca un quebranto. Posiciones, triunfos se los lleva el viento: vanidad de vanidades, polvo que arrastran los días y que disipan por completo los años. Lo excelente, lo óptimo, es sentirse tranquilo al rendir tributo al sueño y en la hora de despertar. ¡Señor, no he hecho daño a nadie, no he causado ningún mal a nadie, voy a dormir tranquilo! ¡Señor estoy dispuesto a procurar el bien que pueda! Arriba, al trabajo! Después... decir que desfilen cuando les plazca, la envidia, la ambición, el odio, la ingratitud, las iniquidades. ¡Qué importa! ¡Fastidies! No os complaceré nunca; no devolveré vuestros golpes; puede que me causen impresión en el primer momento, pero al rahacerme, al fluir de mi alma esta fuente de bondad y perdón que en ella mana amorosamente, será inútil que la importancia de unos, la malicia de otros, la tristeza de aquellos por el bien ajeno, los rencores de los sujetos que emplean el talento como el ladrón la palanqueta, las picardías de los malagradecidos, las crueldades de los poderosos y los desdenes de los ricos encubiertos con amables sonrisas, lastimen mi amor propio, azucen mi energía y susciten en mi ánimo el de-

seo de hacer sentir lo que puede mi pluma... Es inútil. No os admito el duelo a que me provocáis, ni os castigo como merecéis. Dios está sobre todas las cosas de la vida y él sabe hacer justicia: tarda, pero no olvida. Y así, yo os miro con tranquilidad, serenamente, —en silencio con la sonrisa en los labios,—malas pasiones engendradas por lo que se llaman compañeros y mortifican, amigos y traicionan, justos y se venden, inteligentes y son un manojo de brutalidades favorecidos por la suerte, y ricos de dinero pero pobres de espirituales tesoros.

Y amaneció el día. ¡Cuán hermoso a mis ojos el sol! Amé la vida y olvidé mis dolores y desengaños. Bendije a Dios. Y aunque ya tengo blancos los cabellos y el cuerpo va perdiendo la reciedumbre bien probada en continuas luchas, el alma no siente abatimientos, sino impulsos vigorosos, juveniles. Aúo me queda mucho por hacer. Todavía es necesario trabajar con ahínco, con rudeza, con entusiasmo, como en aquellos tiempos dichosos en que mi juventud, sin experiencia, no me dejaba considerar bien lo que representa la experiencia sin juventud. Ahora tengo la experiencia de la vida, que es un rico tesoro de fuerza que en mí crea nuevas energías. Y la experiencia me ha enseñado, que es pura verdad esto que ella me dice: ten fe y esperanza en tí solamente, después de Dios, porque fiar a los hombres tu destino y esperar de ellos la mano que te levante, es poner fe y esperanza en el humo, que se deshace al más leve soplo del viento.

R. MAYORGA RIVAS.

Ediciones Renovación A 30 CENTIMOS TOMO

Páginas selectas, Jacinto Benavente Antología hispano-americana, Nicaragua Malos vecinos, Georges Clemenceau El patio azul, Santiago Rusiñol De sobremesa, Jacinto Benavente



Notas y Noticias

Intento de robo

Anoche como a las 23 y 30 hs una banda de ladrones intentó asaltar el molino de don Rafael Iglesias que está situado detrás de la Fábrica Nacional de Licores. Provistos de ginzuas estaban forzando la cerradura de la puerta principal, cuando un guarda de la fábrica los vio e hizo varios disparos al aire. Los ladrones huyeron sin poder la policía que en ese momento acudió a les alcance.

Por faltas a la moral

A la 1ª. Sección de Policía fueron conducidos Herminio Rodríguez y Mercedes Porras, por estar faltando a la moral en un cafetal en las inmediaciones del Rastro. Ya son muchas las quejas de ese vecindario, contra esos individuos.

Se le minó una campaña

Ayer dió fin la campaña contra el anquilostoma que se estaba llevando a cabo en el Cantón de Puriscal.

Los activos empleados que con tanto acierto han trabajado para combatir ese parásito, regresaron hoy a esta ciudad, en donde gozarán 15 de vacaciones, para luego

continuar dicha campaña en otros lugares de la República.

Investidura

Por acuerdo oficial fue investido el Dr. don Solón Núñez, actual Director del Departamento de Anquilostomiasis y Sanitario Escolar, con el carácter de Subsecretario de Estado en el Despacho de Policía, encargado exclusivamente de los negocios relacionados con la higiene y salubridad públicas.

Hoy fue condecorado

Hoy en la ciudad de Heredia, a las doce horas fue condecorado el maestro y ex-Director de Banda, don Octavio Morales. La Escuela Normal organizó una fiesta en honor del maestro.

Buena es estimular a los devotos del arte que llegan a la vejez pobres porque gastaron los años más preciosos de la vida en ese culto de las almas selectas.

Los hombres debemos tener gratitud por los artistas desde luego que son los modeladores de nuestra alta espiritualidad.

Marítimas

Puntarenas, 12 de julio.—Ayer a las 16 horas zarpó para San Juan del Sur el vapor inglés *Acajulla*, de 653 toneladas, 57 tripulantes, capitán C. March y despachado por Felipe J. Alvarado y Cº. Pasajeros: Oto Richmond Hale y señora, Carmen S. de Barrios, Petrona Cruz, Javier Carranza señora y tres niños. Sin carga. Correo: 14 sacos y tres paquetes. El Capitán de Puerto, J. Benito Lizano.

Limón, 13.—Hoy a las 6 hs ancló el vapor inglés *Uruá* de 4315 tons. procedente de Cristóbal con 14 hs de mar 143 tripulantes, Capitán, W. C. Towell y consignado a la United Fruit Co. Pasajeros: Thomas Rachael y Lyala Cleward, María y Adela Jiménez, Charles Ramsey, Elvira González, María del Socorro, María C. Tinoco, Josefina y Manuel Alderete, Macián Benagh, Antonio Castillo, General A. Cleutier, Valdimar y Edwington Frem, James Nalisey, David Keenath, Anita Lindell, Fred Otto y Robert Lindell, Enrique Nazari, Joseph Perino, José Rodríguez, Matilde Rubiano, Jacques Sid, Mario Urbini, Herbert C Willson, Víctor Woodruff, Hernán Rojas, Benito Arroyo, Silvia Black, Juana Campos, Catherine

Davis, George Foote y Sra., Narciso F. William Grasse, Gilberto González V. Mercedes González V, Anibal Leal, Julio Riche, María L. Rivera y 15 en tránsito.

Carga General, Correo 222 sacos. Hoy a las 4 hs zarpó para Boston, Mass el vapor inglés *Pablo*, de 1834 tons, 46 tripulantes, Capitán, Minister y despachado por la United Fruit Co. Pasajeros: José Umaña Sra y 2 hijos y Parker Field. Carga 24958 r. bananos, 2 jabas plátanos, 2 jabas naranjas y 9 jabas piñas. Sin correo.

Hoy a las 13 hs fondeó la gasolina panameña *Gipsy* de 5 tons procedente de Bocas del Toro con 20 hs de mar, 5 tripulantes Capitán Blandford y consignado a R E Smyth y Cia. Sin pasajeros ni correo. Carga 3 tambores aceite crudo. Trae un lanchón a remolque.

Ayer a las 18 hs zarpó para Bocas del Toro el motovelero panameño ALVA de 12 tons 4 tripulantes, Capitán Surgeon y despachador Felipe J Alvarado y Cia Pasajeros: Luisa Huia y Susana Minto (reembarcadas) Geo J. Maier y Luisa Connyham. Carga 1700 durmientes de acero. Sin correo. El Capitán de Puerto.

G. ACOSTA

Sección de avisos Económico

ACEITE DE LINAZA COCIDO Ofrecemos al público, nuestros precios siguientes en latas de 5 galones @ 8.00 por gal.... Precio por un galón sin envase @ 8.50.—Precio por un galón con envase cerrado @ 9.00. L. MARTINEZ y HNO. Apartado N° 1080 — Teléfono N° 822 San José, C. R.

LA COLONIAL.—Fábrica de Café y cacao Molido y depósito de artículos de primera necesidad. Se tuesta y se muele café y cacao. Precios los más bajos de plaza. Esquina Sureste de: Pasaje Jiménez. Teléfono 711.

EL COMETA. Taller de fundición. Se vende una rueda "Apelton" de 24 pulgadas diámetro con 24 yardas de cañería de 10 pulgadas. Un trapiche—de 8 por 10 pulgadas, otro de 10 por 13 y 6 paillas de varios tamaños.—San José, apartado 239.—MARTÍN y MEDINA.

SE ALQUILA una casa completamente nueva con sala, tres cuartos, comedor y cocina y demás servicios, situada 200 varas al Sur del Liceo de Costa Rica. L. MARTINEZ y HNO. Apartado N° 1080 Teléfono 282 150 vrs. al E. de Robert.

SE ALQUILA una casa grande, cómoda, y se vende una cocina eléctrica conectada en la misma casa.—Llame al teléfono 172.

Ud. necesita indispensablemente si su calzado está roto, hacer un par o repararlo, pues no deje de pasar o mande en esta casa. Garantizamos que no perderá su forma primitiva sean cosidos o clavados. Será atendido personalmente por sus dueños y los precios son económicos.—ZAPATERIA AMERICANA.—AGUILAR y GIL.—25 varas al Oeste del Banco Internacional.

LOS PASAJES

Servicio de Café y Lonches

Casa de D. Fausto Calderón C., hacia el lado Norte del Mercado. Cuenta con Reservado y todos los elementos necesarios para prestar servicio eficiente y rápido.

Abierto desde las 6 a. m. hasta las 11 p. m.

PARA ESE MALESTAR, PEREZA Y SUEÑO DESPUES de COMIDA TOME DIGESTOIDES

PÍDALO EN TODAS LAS BOTICAS

Azúcar Coronado Harinas

SI USTED NECESITA talonarios de facturas o recibos, acuda a la Imprenta Falcó & Borrásé, San José.

Anúnciese en LA PRENSA

Están tostados

Cigarrillos LUCKY STRIKE

GARANTIZADOS POR LA British-American Tobacco Co. INCORPORATED



TRAUBE

Fábrica de Hielo, Cervezas y Aguas Gaseosas — Cervezas "Lager" grande y pequeña; Doble, grande y pequeña; Aguas minerales, Kola Doble, Kola Champagne, Cream soda, Ginger-ale





Ediciones Renovación
A 30 CENTIMOS TOMO
Bronces de antaño, (teatro), E. Calsamiglia.
El jardín de Epicuro, Anatole France
Páginas escogidas, Mariano Ospina R.
Juan José, Joaquín Dicenta

OBRAS EN VENTA EN LA
Imprenta y Librería FALCO & BORRASE
PASAJE CALDERON, FRENTE AL LADO N. DEL MERCADO
APARTADO 638 - SAN JOSE - TELÉFONO 884

OBRAS EN VENTA

LAS Obras de Honorato Balzac

TOMOS EMPASTADOS A ₡ 1-50

A ₡ 2.00 TOMO EMPASTADO

- Las cerezas del cementerio, Gabriel Miró.
- El espada Montes, Frank Harris.
- Jerusalén en Dalecarlia, Selma Lagerlof.
- La voz de las campanas, Carlos Dickens.
- El Abismo, Carlos Dickens.
- Almas en pena, Bjornstjerne Bjornson.
- Quitosis, J. Jesús García.
- Fabián Airón, J. Pérez Bojart.
- Hipólito en la Montaña, Mauricio Hewlett.
- Nerío, Federico Mistral.
- Anisias de vida, Luis Q. Huertos.
- Nuestras hermanas, Henri Lavedán.
- ¡Culpable!, W. Le Queux.
- Por la vida, J. Pous y Pagés.
- Los rocas blancas, Eduardo Rood.
- Su Majestad, Enrique Lavedán.
- El cadáver viviente, León Tolstoi.
- El reflejo, Stevenson y Orbourne.
- Erotica, B. Morales San Martín.
- Relato de un nihilista, Antón Tchokr.
- La Voluntad, León Tolstoi.
- El cupón falso, León Tolstoi.
- Del huerto provinciano, Gabriel Miró.
- El secreto del ahorcado, Carlos Dickens.
- Balada, R. Sánchez Díaz.
- Juventud de Príncipe, W. Meyer.
- Kolstomero, Conde León Tolstoi.
- Minnie, A. Lichtenberg.
- Jaube, Joaquín Ruyra.

- La musa del departamento.
- Las rivalidades.
- El padre Goriot.
- César Bivrotteau.
- La casa de Nucingen.
- La casa del gato que pelotea.
- El contrato de matrimonio.
- Modesta Miñón.
- Ilusiones perdidas, 2 tomos.
- La última encarnación de Vautrin.
- Historia de los Trece.
- Los chuanes.
- Los Maranes.
- Luis Lambert.
- Juana la Palida.
- Reverso de la Historia contemporánea.
- El diputado de Arcis.
- El primo Pons.
- Un asunto tenebroso.
- Beatriz.
- La misa del ateo.
- La prima Bel.
- El cura de aldea.
- Los Aldeanos.
- La investigación de lo absoluto.
- El hijo maldito.
- Disgustillos de la vida conyugal.
- Ursula Myrouet.
- Eugenia Grandet.
- Petrilla.

OBRAS DE PIO BAROJA

- CÉSAR O NADA ₡ 4 00
- AURORA ROJA 3 50
- LA PERIA DE LOS INDISCRETOS 3 50
- LAS TRAGEDIAS GROTESCAS..... 3 50
- LAS INQUIETUDES DE SHANTI
- ANDIA 3 50
- EL ARBOL DE LA CIENCIA 3 50
- EL MUNDO ES ANSI 3 50
- EL APREDIZ DE CONSPIRADOR 3 50
- CAMINO DE PERFECCIÓN..... 1 50
- ZALACAIN EL AVENTURERO 1 50
- EL TABLADO DE ARLEQUIN 1 20
- PARADOX, REY 3 50
- LA RUTA DEL AVENTURERO..... 3 50
- LOS CAMINOS DEL MUNDO..... 3 50
- CON LA PLUMAY CON EL SABLE 3 50
- LOS RECURSOS DE LA ASTUCIA 3 50
- EL ESCUDRÓN DEL BRIGANTE 3 50
- EL MAYORAZGO DE LABRAS.... 1 50

LAS MEJORES POESIAS LIRICAS DE LOS MEJORES POETAS

TOMOS A ₡ 1-25 CADA UNO

- Shelley : Shakespeare : Leopardi
- Verlaine : Heine : Wordsworth
- Teixeira d'Pascoaes : Victor Hugo

Obras completas de B. Morales San Martín

A ₡ 4.00 el tomo

- El Ocaso del Hombre
- El Enigma de lo Imposible
- Tierra Levantina (2 tomos)

Obras de J Enrique Rodó

- Motivos de Proteo ₡ 5-00
- El Camino de Paros 3-50
- El Mirador de Próspero 5-00
- Hombres de América 5-00
- Ariel 2-50
- El que vendrá..... 4-75

Obras de Anaole France

- La ascena roja..... ₡ 3-50
- El crimen de un académico.... 3-50
- El pozo de Santa Clara..... 3-50
- Opiniones de Jerónimo Coignard 3-50
- El figón de la reina Paloja..... 3-50
- El maniquí de mimbre 3-50
- El anillo de amatista 3-50
- El olmo del paseo 3-50

La Venganza

Bartolomé Juan Salviati, marqués de Spolento y duque de Veintimille, contaba ya cincuenta años y hacía quince que era viudo cuando se desposó en segundas nupcias con Simona Fóscari, hermosa mujer de veinte años, en todo el esplendor de su juventud y su belleza.

La nueva esposa trajo a la pequeña corte de Veintimille las refinadas elegancias y la suntuosidad de los palacios florentinos.

La fortaleza se pobló con el ruido de voces y risas, sonar de mandolinas y guitarras.

Las viejas salas del castillo, reservadas hasta entonces para la guardia, se transformaron por completo. Se adornaron las paredes con frescos y tapices, se colocaron alfonbras espesas y muebles riquísimos. La joven duquesa hizo venir pintores de Fiésole y de la Romagna para que decorasen todo el palacio, haciendo de él una morada ideal.

Andrés Salviati, el hijo del duque, abandonó despedido el hogar paterno. Era un adolescente de carácter sombrío y taciturno, heredado de su madre. Tenía bellos ojos verdes, lo que constituía su único encanto. Al llegar Simona, la fiorentina y el hijo de la napolitana cruzaron sus miradas como dos aceros; pero del choque no brotó chispa ninguna.

La duquesa se esforzó en vano en atraer a su hijastro con amabilidades y zalamerías. El mancebo continuó en su aspecto hostil.

Cansada de sostener una lucha inútil, desistió Simona de atraerse a Andrés y se dedicó de lleno a sus placeres.

En medio de una corte de músicos y pintores y poetas, constituyó el imperio absoluto; dulcemente despótico, de una reina de amor. El duque sordo a todas las observaciones, ciego de pasión, respondía a las maledicencias:

—Es una Fóscari. El orgullo defendía a Simona de sí misma y convertía en juguetes y bufones a sus adoradores. Sus caprichos se sucedían sin interrupción de tal modo que el favorito de la víspera estaba hoy en desgracia.

El duque vivía confinado en la parte antigua del castillo, entregado a experimentos de alquimia y con fiado en que su esposa sabía mantener en alto el honor de los Veintimille.

Entre los adoradores de Simona había tres a quien ella distinguía entre todos: a Beppo Nardi, poeta formado en la escuela de Avignon, esbelto y fino, con perfil de camaleón, rostro enérgico y cuya musa festejaba en espléndidos sonetos la juventud radosa de Simona; Angel Barda, músico compositor de lángui las canciones napolitanas, con el rostro moreno, en el que brillaban grandes ojos ardientes, y Pedro D'Arliani, escultor, soberbio tipo de

atleta, con una cabeza de Antinoo, coronada de rizados cabellos.

Seguros de su impunidad los tres favoritos rondaban siempre en torno de Simona, quien los manejaba tan pronto con una sonrisa como con una mirada altanera. No se sabía a quien de los tres daba la preferencia, y ella misma, en su audacia ideó aparecer en una fiesta teatral, al lado de ellos, para afirmar su poder de dominación y arrojar a la cara de los maledicentes el extravío de su conducta, como un orgulloso reto del que saldría vencedora.

La duquesa de Veintimille encomendó el libreto de la obra a Nardi, la música a Barda y las decoraciones a D'Arliani.

Cuando Nardi y Barda le presentaron al fin la «Muerte de San Juan Bautista», Simona encontró el poema espléndido y dióse prisa en empezar los preparativos para la representación.

Se había dividido el poema dramático en dos cuadros: el encuentro de Salomé con el precursor en los corredores del palacio, el santo preso entre las guardias, la princesa dándole de beber, el desdén del santo; la insistencia de Salomé y el furor anatema del asceta, pidiendo el fuego del cielo para la tentadora.

En el segundo cuadro se veía a Herodes en su trono, en medio de los dignatarios de su corte, la entrada de Salomé y el siniestro con venio entre ella y el rey después, una vez efectuada la fatídica danza, Herodes mantenía su promesa y el verdugo tenía la cabeza de San Juan.

Simona distribuyó los papeles: Pepe Nardi, ocuparía a su lado el sitio de Herodes, Angel Barda, con sus ojos de fuego, estaba indicado para representar el papel del precursor; Pedro D'Arliani, recio, musculoso, sería el verdugo; permanecería inmóvil, cimitarra en mano, durante toda la danza; luego tomando al profeta por la espalda le arrastraría fuera de la escena para volver al cabo de un momento con la cabeza en un plato.

Con alegría y la ciencia de detalles que las mujeres aplican en estos casos, Simona se ocupaba de los trajes y las decoraciones, buscando telas de oriente y terciopelos preciosos. Hicieron venir bailarinas de Bérnago para que diesen lecciones a la duquesa.

El patio del Castillo se convirtió en sala de espectáculos y demolieron veinte metros de muralla que ocultaba el mar. Los picos y los azadones hicieron presa en las piedras colocadas por Humberto el Fuerte, formándose así una bahía luminosa y azul, a diez metros de altura, sobre el infinito del golfo.

Simona había elegido para celebrar la «fiesta de los favoritos» el día en que cumplía el aniversario de su boda.

Ediciones Fenovación

A 30 CENTIMOS TOMO
La canción triste (poesías), Vte. M. dina
Del momento fugaz, L. Montalbán.
Homenaje a Francia 1918.
Desde Europa, J. Enrique Rodó.
Diálogos sobre la belleza, F. Pi y Margall



Un dosel de brocato, con el escudo, se erguía frente a la escena, reservado para Bartolomé, a quien había logrado arrancar la duquesa de sus departamentos.

Pero pocos momentos antes de empezar la fiesta un servidor anunció a Simona que el duque se sentía algo indisputado y que sólo asistiría a la danza de Salomé. El espectáculo podía comenzar sin él.

Cuando recorrieron los pesados cortinajes, un murmullo de admiración corrió por todo el público.

La figura fina y esbelta de Simona convertida en princesa de Judea se destacaba en la escena envuelta en telas asiáticas bordadas de oro y pedrerías. Tenía a San Juan—Barda—una rosa, luego una copa y al fin ambos brazos en un impulso de ardiente amor. Cuando terminó el cuadro, una entusiasta aclamación fue a estrellarse contra las murallas. Después de un breve descanso de recorriose nuevamente el telón, y sobre el azul del cielo y del golfo que llenaba de claridad el patio del castillo, se destacó Nardi—Herodes rodeado de dignatarios y esclavos, venciendo por el peso de la púrpura y la mitra. Próximo a él estaba D'Arliani, dominando a todos con su estatura, el torso ceñido con la estola blanca.

Y entre los pizzicatos de los mandolines y un ritmo ligero y saltarín como un tintineo de campanillas, música extraña de flautas y gulas, apareció Simona con túnica de seda verde ceñida estrechamente al cuerpo, con adornos de azabache. Avanza radiante, agrandado los ojos por el «ekob», sujetos los cabellos por la tiara. Pesados a ambeles caían sobre su frente y llevaba al cuello un grueso hilo de perlas del que pendía un ópalo enorme.

Bailaba ágilmente como pudiera hacerlo la más hábil danzarina. Pero de pronto, en sus grandes ojos, apareció una sombra de espanto. El duque acababa de tomar asiento en su trono y cerca de él, en pie y en actitud respetuosa, pero con los ojos llenos de amenaza estaba Andrés Salviati, el proscrito, el hijo caído en desgracia, el enemigo de Simona, a quien ésta, con sus artes, había logrado desterrar.

Era a él a quien miraba la duquesa, sin ocuparse casi de Herodes, de San Juan, arrodillado detrás de ella, ni del verdugo, en pie junto a su víctima. Con la mirada fija como la de un alucinado, Simona bailaba; pero cuando terminó la danza y se volvió hacia Herodes para pedirle la cabeza del asceta, un grito horrible brotó de todos los pechos.

La duquesa, muda de espanto, no

pudo hallar un solo sonido en su garganta oprimida.

El duque acababa de levantarse, apoyándose con una mano de la espalda de su hijo, mientras hacía una señal con la otra, ante la cual cayeron a los pies de Simona tres cabezas cortadas. Verdugos colocados entre los figurantes habían ejecutado estrictamente la orden. Un triple golpe de hacha había decapitado a San Juan, a Herodes y al verdugo; un mismo castigo había caído sobre Nardi, D'Arliani y Barda.

—Han pagado—fueron las únicas palabras del duque al retirarse.

A la noche de aquel mismo día, una mujer volvía en sí en una celda iluminada con cirios como una capilla ardiente y cuya puertas y ventanas habían sido tapiadas, porque la condenada no debía salir de allí jamás.

A sus pies yacían en una bandeja tres cabezas ensangrentadas, lívidas, de pupilas convulsas y cabellos erizados todavía por el horror.

La mujer cubierta aún de sedas y joyas, retrocedió instintivamente al ver aquello, y al hacerlo se deslizó sus ropas un pergamino sellado con las armas del Salviati.

Simona lo recogió y leyó este adiós:

«Vos que los amásteis vivos, amados muertos, señores. Os ha placido vivir por ellos, que murieron por vos.... Dando vuelta el pergamino, Simona halló estas líneas consoladoras:

«Pero yo también os he amado, lo recuerdo y tengo piedad.... Sus labios están envenenados....»

JUAN LORRAIN



LA IMPRENTA FALCÓ Y BORRASE le suplirá a usted cualquier trabajo en el ramo, en condiciones más favorables que cualquier otra casa.



La España Martínez & Co.

Acabamos de recibir las famosas harinas "España" y "Almirante" PRECIOS BARATISIMOS
Teléfono 756 -- Apartado 211 -- SAÑ JOSÉ

INTERESA AL PUBLICO

El jueves 22 venderé a precios de remate las famosas botellas THERO alemanas. ₡ 500 cada una

Octavio A. Fayad

25 varas al norte de la Botica Oriental

Suscribase y anúnciese en LA PRENSA



Ediciones Renovación
A 30 CENTIMOS TOMO
Pequeño Ideario, Angel Ganivet.
Las Rosas de Engaddi (poesías), Rafael Arévalo Martínez.

LAS ROSAS DE ENGADDI

POEMAS INEDITOS

Rafael Arévalo Martínez

puede conseguirse en la Casa Editora Falcó & Borrásé y en las principales librerías de la Capital, a

50 Céntimos el Ejemplar

En Provincias solicítelo a los agentes de "La Prensa"